

Agrupamento de Escolas Carlos Amarante
Departamento de Ciências Sociais e Humanas
Ano letivo 2024/2025

Critérios de Avaliação Sociologia – 12º ANO

Critérios Transversais do Agrupamento	Domínios Transversais da Disciplina	Ponderação	Áreas de Competência do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO) *	Níveis de Desempenho				
				Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
				Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	Muito insuficiente
				Sempre/ quase sempre (18-20)	Na maior parte das vezes (14-17)	Com alguma regularidade (10-13)	Poucas vezes (5-9)	Nunca/ quase nunca (0-4)
				Perfil de Aprendizagens Específicas (Descritores de Desempenho)				
Conhecimento e Resolução de problemas	Mobilização e aplicação do saber	60%	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende e identifica teorias e conceitos técnicos/específicos da Sociologia - Revela rigor, articulação e uso consistente do conhecimento. - Memoriza, verifica e consolida (compreensão e uso do saber relativo aos domínio temáticos específicos.) - Estabelece relações relevantes entre conhecimentos. - Discute conceitos ou factos relativos a conhecimentos específicos da disciplina - Explica a pertinência de uma teoria mostrando de que modo resolve (ou não) o problema que se propõe resolver - Analisa informação com diferentes pontos de vista - Problematiza as teorias aprendidas - Defende/Discute uma posição em relação às diferentes correntes e explicações da Sociologia 				
Criativo (A, C, D, J)								
Informação/Comunicação e Resolução de problemas	Comunicação e Pesquisa	20%	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	<ul style="list-style-type: none"> - Aplica os conhecimentos na análise, compreensão e interpretação crítica de situações reais (relativas a si, aos outros, à relação entre pessoas e entre pessoas e o mundo). - Concebe situações para aplicação dos conhecimentos. - Imagina soluções alternativas para problemas. - Usa o questionamento como instrumento de compreensão. - Utiliza as aprendizagens para desenvolver um melhor conhecimento de si e do outro bem como da sua relação com os outros e com o mundo. - Analisa textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio. 				
Questionador (A, F, G, I, J)								
			Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza a linguagem de modo correto e eficaz. - É claro e rigoroso na apresentação/comunicação dos saberes (oralmente e por escrito). - Usa modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo, imagens). - Cria soluções estéticas, criativas e pessoais. 				
			Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)		<ul style="list-style-type: none"> - Mobiliza o discurso (oral e escrito) argumentativo para expressar uma tomada de posição, pensar e apresentar argumentos e contra-argumentos. - Comunica oralmente de modo uni e bidirecional. - Mobiliza, seleciona e utiliza de forma adequada as ferramentas digitais. 			

Agrupamento de Escolas Carlos Amarante
Departamento de Ciências Sociais e Humanas
Ano letivo 2024/2025

Critérios de Avaliação Sociologia – 12º ANO

			Comunicador (A, B, D, E, H)	<ul style="list-style-type: none">- Adequa a comunicação ao meio.- Sintetiza as aprendizagens em esquemas/mapas com clareza e rigor.- Planifica, revê e monitoriza.- Regista seletivamente.- Recorre a diversas fontes documentais.- Procura, seleciona e avalia criteriosamente a informação
--	--	--	-----------------------------	--

Agrupamento de Escolas Carlos Amarante
Departamento de Ciências Sociais e Humanas
Ano letivo 2024/2025

Critérios de Avaliação Sociologia – 12º ANO

Desenvolvimento pessoal/interpessoal	Relacionamento interpessoal e Participação	10%	<p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B;E,F,G)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Colabora com os outros apoiando-os nas tarefas - Apoia atuações úteis para os outros participando no trabalho colaborativo de modo crítico e criativo. - Cumpre as regras que permitem o bom funcionamento do processo de ensino e aprendizagem. - Respeita criticamente pontos de vista diferentes - Respeita diferenças de características, crenças ou opiniões. - Busca compreender as razões pelas quais as pessoas pensam e agem de modo diferente - Cuida de si e do outro através de um pensamento e ação fundamentados e capazes de sustentar uma cidadania ativa. - Participa oralmente de modo relevante e eficaz, apresenta, toma a iniciativa - Participa ativamente nas atividades propostas, curriculares e/ou extracurriculares.
	Responsabilidade e Autonomia	10%	Responsável/ Autônomo (C, D, E, F, G, I, J)	<ul style="list-style-type: none"> - Evidencia empenho e capacidade de trabalho. - Está disponível para o autoaperfeiçoamento - Progride - Assume responsabilidades adequadas ao que lhe é pedido - Organiza e realiza tarefas autonomamente - Assume e cumpre compromissos - É capaz de auto e hétero avaliar com fundamento. - Dá conta a outros do cumprimento de tarefas e funções que assumiu. - Interroga-se sobre o seu próprio conhecimento (autoavalia-se) - Dá conta aos outros do cumprimento de tarefas e funções que assumiu. - É capaz de gerir e auto regular o seu percurso de aprendizagem partindo da identificação dos pontos fortes e fracos das suas aprendizagens. - Considera o feedback dos pares e do professor para melhoria e aprofundamento das aprendizagens.

Agrupamento de Escolas Carlos Amarante
Departamento de Ciências Sociais e Humanas
Ano letivo 2024/2025

Critérios de Avaliação Sociologia – 12º ANO

DOMÍNIOS/TEMAS	Peso relativo nas AE *	Áreas de Competência do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO)	Perfil de Aprendizagens Específicas (Descritores de Desempenho)
<p>Tema 1. O que é a Sociologia?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sociologia e conhecimento da realidade social - Metodologia da investigação sociológica <p>Tema 2. Sociedade e indivíduo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interação social, socialização, grupo, papel, estatuto social e cultura - Instituições e processos sociais <p>Tema 3. Processos de reprodução e mudança nas sociedades atuais</p> <ul style="list-style-type: none"> - Globalização - Família e Escola - Desigualdades e identidades 	<p>33,3%</p> <p>33,3%</p> <p>33,3%</p>	<p>A. Linguagens e textos</p> <p>B. Informação e comunicação</p> <p>C. Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D. Pensamento crítico e criativo</p> <p>E. Relacionamento interpessoal</p> <p>F. Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G. Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H. Sensibilidade estética e artística</p> <p>I. Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J. Consciência e domínio do corpo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhece a importância da interdisciplinaridade para compreender e explicar fenómenos sociais complexos. - Contextualiza historicamente o aparecimento e desenvolvimento da Sociologia como Ciência, a nível internacional e nacional. - Explicita as dificuldades que se colocam à produção do conhecimento científico em Sociologia (senso comum; familiaridade com o social; ilusão da transparência do social; explicações de tipo naturalista, individualista ou etnocentrista). - Distingue problemas sociais de problemas sociológicos. - Explica o papel da teoria, dos métodos e das técnicas na produção de conhecimento sociológico. - Justifica a adequação de cada uma das estratégias ao tipo de investigação a efetuar (intensiva, extensiva e investigação-ação). - Caracteriza as etapas mais importantes da pesquisa sociológica e as formas de apresentação dos resultados da investigação. - Conhece a especificidade das várias técnicas de recolha de dados na pesquisa sociológica pesquisa documental, análise de conteúdo, observação, inquérito por entrevista e por questionário (fases). - Reconhece fontes fidedignas de recolha de dados. - Distingue situações informais de interação social de situações formais e não formais. - Explica o papel dos grupos sociais de pertença e de referência no processo de socialização (socialização por antecipação) - Explicita as características do processo de socialização (mecanismos, agentes e objetivos). - Relaciona o papel e estatuto social, estabelecendo a diferença entre estatuto atribuído e adquirido. - Explicita o processo de interação social como um jogo entre papéis, estatutos e expectativas sociais. - Define o conceito sociológico de cultura, dando exemplos dos seus elementos constitutivos. - Relaciona a diversidade cultural com os conceitos de etnocentrismo e de relativismo culturais. - Reconhece o ser humano como produto e como agente produtor de cultura. - Define e problematiza representações sociais, estereótipos e processos de estigmatização. - Relaciona valores, normas e comportamentos. - Explicita o papel da socialização nos processos de inclusão e de exclusão social. - Articula os conceitos de ordem social, controlo social e desvio social. - Relaciona o papel das instituições e da ação social com as dinâmicas de consenso e de conflito e com os processos de reprodução e/ou de mudança social. - Problematisa a sociedade de risco, incerteza e processos de individualização. - Relaciona as transformações do trabalho e do emprego com as alterações do capitalismo moderno. - Compreende as transformações das famílias nas sociedades contemporâneas (novos tipos de famílias e novos papéis parentais). - Caracteriza as funções da escola no contexto da educação ao longo da vida. - Problematisa o papel da instituição escolar face à diversidade cultural e as suas novas funções na sociedade do conhecimento. - Relaciona infância, juventude e processos de escolarização modernos. - Distingue desigualdades, diferença e discriminação.

Agrupamento de Escolas Carlos Amarante
Departamento de Ciências Sociais e Humanas
Ano letivo 2024/2025
Critérios de Avaliação Sociologia – 12º ANO

			<ul style="list-style-type: none">- Problematisa a mobilidade social em diferentes sociedades e identificar diferentes formas de mobilidade social.- Contextualiza o papel da ação coletiva e dos movimentos sociais relacionando-o com a problemática da justiça social.- Relaciona globalização e fenómenos migratórios, destacando o problema da inclusão e da exclusão de populações vulneráveis.- Distingue sexo de género, relacionando a socialização de género com formas de discriminação e de desigualdade de género.- Distingue pobreza de exclusão social, identificando categoriais sociais em situação de risco e vulnerabilidade.- Problematisa as transformações do Estado Social e das solidariedades entre gerações.
--	--	--	---

*(AE) – APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

*(PASEO) – ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA:

A- Linguagem e textos; B- Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D- Pensamento crítico e criativo; E- Relacionamento interpessoal; F- Desenvolvimento pessoal e cidadania; G- Bem-estar e, saúde e ambiente; H- Sensibilidade estética e artística; I- Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo:

Nota 1 – Técnicas e instrumentos de recolha de dados:

OBSERVAÇÃO: Grelhas de observação (de apresentações orais; de observação direta ou outras); Listas de verificação (de realização de uma atividade/tarefa proposta ou outras.)

ANÁLISE DE CONTEÚDO: Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto; Relatórios de atividades; Reflexões críticas ou outros.

TESTAGEM: Testes escritos; Testes orais; Questões de aula; Fichas de trabalho ou outros.

Nota 2 – Para a avaliação do desempenho dos alunos (ver descritores de desempenho) o professor escolhe o ou os instrumento/os de avaliação/recolha de dados que considere mais adequados às características das suas turmas/alunos. Os instrumentos de avaliação/recolha de dados elencados na **nota 1** constituem apenas sugestões gerais podendo o professor criar e utilizar outros instrumentos para atingir a mesma finalidade (seja ela formativa ou sumativa).

Nota 3 – Os critérios de avaliação seguem as orientações da legislação em vigor em particular as inscritas no artigo 20º da Portaria nº226-A/2018, nomeadamente nos seus pontos 1, 2 e 3.

Nota 4 – Este é um documento de trabalho aberto e em construção.